



CITTÀ METROPOLITANA DI PALERMO

IP/ANNO 6747/2021
Tit./Fasc./Anno 6.5.4.0.0.0/19/2019

DIR. EDILIZIA E BENI CULTURALI

DETERMINAZIONE

Oggetto: Rettifica Determinazione dirigenziale n. 5398 del 22.12.2021 avente ad oggetto: Affidamento, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett.a della legge 12/2020, modificato dall'art. 51, comma 1, lett.a sub. 2.1 della legge 108/2021, del servizio per la progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza, direzione lavori, contabilità e collaudo arch. Aldo Li Bianchi. Impegno di spesa. CUP D77F19000000002 CIG Z353430A33 - D.D.G. n. 4719 del 24.12.2020 di ammissione a finanziamento, a valere su FSC2014/2020 Patto per il Sud Regione Sicilia, dell'intervento ID 2040 denominato Progetto di adeguamento, qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato Alessandro Scarlatti di Palermo.

IL DIRIGENTE

Vista la proposta di determinazione dirigenziale redatta dal Responsabile del Procedimento Dott. Antonino Quagliana.

Valutati i presupposti di fatto e le ragioni giuridiche a fondamento dell'adozione del presente atto in relazione alle risultanze dell'istruttoria.

Vista la legge n. 142/90 così come recepita dalla Legge Regionale n. 48/91 e successive modifiche ed integrazioni.

Visto il T.U.E.L., approvato con D. Lgs. n. 267 del 18/08/2000 e ss.mm.ii.

Vista la L.R. n. 15 del 04/08/2015 e successive modifiche ed integrazioni.

Vista la L.R. n. 7/2019.

Ritenuto che la proposta sia meritevole di accoglimento.

Attesa la propria competenza ad adottare il presente atto.

DETERMINA

Approvare la proposta redatta dal Responsabile del procedimento Dott. Antonino Quagliana con la narrativa, motivazione e dispositivo di cui alla stessa.

Palermo, 23/12/2021
Il Dirigente
Dott. Claudio Delfino

PROPOSTA DI DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Premesso che:

- con D.D.G. n. 100 del 17.01.2019 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana è stato approvato l'Avviso pubblico per la presentazione di progetti relativi ad interventi per spese di investimento nel settore teatri;
- le risorse necessarie per finanziare i progetti selezionati, pari ad euro 5.000.000,00, trovano copertura dalla riprogrammazione delle economie sulle risorse dei finanziamenti ex art. 38 dello Statuto della Regione Siciliana di cui all'art. 4 della legge regionale 3 dicembre 2003, n. 20, giusta deliberazione della Giunta Regionale n. 512 del 12 dicembre 2018;
- tra i soggetti attuatori, titolati a presentare domanda di contributo per interventi sui beni di loro proprietà, figurano gli Enti locali;
- per interventi su sedi di spettacolo di proprietà pubblica la concessione del finanziamento di progetti è prevista sino al 100%;
- in data 05.03. 2019 il Presidente del Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo, edificio trasferito dallo Stato alla Provincia Regionale di Palermo, ha ceduto a questa Amministrazione un progetto, a titolo gratuito, per la partecipazione al suddetto Avviso pubblico;
- in data 03.04.2019 tra il Conservatorio di Musica "Alessandro Scarlatti" di Palermo e questa Città Metropolitana è stato sottoscritto un protocollo d'intesa finalizzato all'acquisizione a titolo gratuito del progetto definitivo per l'adeguamento, la qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo (cod. ARES 082053990) per complessivi euro 300.000,00;
- detto protocollo ha consentito a questo Ente di presentare la propria candidatura alla selezione di cui all'Avviso pubblico dell'Assessorato Regionale Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana approvato con D.D.G. n. 100 del 17.01.2019 dal Dipartimento Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana;
- il progetto presentato prevede che gli eventuali costi per la progettazione esecutiva, coordinamento e sicurezza, direzione lavori, contabilità e collaudo restano a carico della misura finanziaria di cui all'Avviso;
- con la Determinazione n. 564 del 17.12.2020 questa Direzione ha disposto quanto di seguito:

1. dare atto che con il Decreto del Sindaco Metropolitanò n.70 del 11.04.2019, questa Amministrazione ha approvato e candidato, a valere sulle risorse di cui al D.D.G. n. 100 del 17.01.2019 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, il progetto definitivo per l'adeguamento, la qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo (cod. ARES 082053990) per complessivi euro 300.000,00 a totale carico della misura finanziaria di cui al richiamato D.D.G. n. 100 del 17.01.2019 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana (progr. 923/19);
2. dare atto che con la Deliberazione n. 70 del 27.02.2020 la Giunta Regionale ha rimodulato gli interventi a valere sulle risorse FCS 2014/2020, rideterminando il contributo concesso a questa Città Metropolitana per il progetto definitivo di adeguamento, qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo, di euro 300.000,00, in complessivi euro 225.092,59 come contributo ammissibile;
3. approvare, giusta punto 2) della presente proposta, il nuovo progetto definitivo e gli elaborati tecnici, per l'adeguamento, qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il predetto Conservatorio, per complessivi euro 225.092,59 che restano a totale carico della predetta misura finanziaria disposta dalla regione Siciliana con la Deliberazione n. 70 del 27.02.2020;
4. approvare l'allegato schema di convenzione proposto dalla Regione Siciliana, Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Dipartimento dei Beni Culturali, affinché il predetto Dipartimento, subordinatamente alla sottoscrizione, possa procedere all'impegno e finanziamento del progetto;
5. dare atto che nessun onere finanziario resta a carico di questa Amm.ne per la realizzazione dell'intervento in questione;
6. provvedere con successivi atti a tutti gli adempimenti tecnico-contabili riconducibili all'effettivo finanziamento ed esecuzione dell'intervento;
7. trasmettere la presente proposta al Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana.
 - In data 23.12.2020 è stata sottoscritta la convenzione da questa Città Metropolitana ed il Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana;
 - in data 13.01.2021, con protocollo n. 1680, il predetto Dipartimento ha trasmesso a questa Amm.ne il D.D.G. n. 4719 del 24.12.2020 di ammissione a finanziamento, a valere su FSC2014/2020 Patto per il Sud Regione Sicilia, dell'intervento ID 2040 denominato "progetto di adeguamento, qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo" - CUP D77F19000000002 - per complessivi euro 225.092,59, ripartito secondo il seguente quadro economico:

A)	Somme per lavori	€ 161.137,348	€ 161.137,348
----	------------------	---------------	---------------

A1)	Oneri di sicurezza	€ 18.687,290	
A2)	Importo a base d'asta	€ 142.450,058	
B)	Somme a disposizione Amm.ne		
B1)	Imprevisti ed arrotondamenti	€ 2.592,316	
B2)	Iva al 22% di A2)	€ 31.339,012	
B3)	D. lgs. 50/16 art. 113 2% su A1 e A2	€ 3.222,746	
B4)	Oneri a discarica	€ 500,00	
B5)	Contributo autorità	€ 225,00	
B6)	Progettazione esecutiva coordinamento per la sicurezza direzione lavori contabilità e collaudo Inarcassa 4% IVA 22%	€ 26.076,168	
	SUB TOTALE	€ 63.955,242	€ 63.955,242
	TOTALE		€ 225.092,590

- L'importo complessivo di euro 225.092,59 è stato impegnato dalla Regione Siciliana, con il richiamato D.D.G. 4719 del 24.12.2020, nel seguente modo:

Importo	Impegno numero	Capitolo	Esercizio finanziario
65.000,00	80_2020	776424	2020
160.092,59	80_2021	776424	2021

- L'opera è stata inserita nel Piano triennale delle OO.PP. 2021/2023, approvato con Deliberazione del Commissario straordinario in sostituzione del Consiglio metropolitano, n. 16 del 04.05.2021 per l'importo di euro 190.000,00 all'anno 2021 e per l'importo di euro 35.092,590 all'anno 2022 ed il RUP ha modificando di conseguenza il crono-programma dei lavori, dandone, con nota del 08.02.2021, comunicazione al Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana.

Per quanto, questa Direzione, con la Determinazione n. 4970 del 06.12.2021 ha disposto:

1. prendere atto del D.D.G. n. 4719 del 24.12.2020 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, di ammissione a finanziamento ed impegno, a valere su FSC2014/2020 Patto per il Sud Regione Sicilia, del progetto denominato "adeguamento, qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo"(cod. ARES 082053990) - CUP D77F19000000002 per un importo di euro 225.092,59;
2. accertare al cap. d'entrata 403083/7 del Bilancio 2021 la somma complessiva di euro 225.092,59 secondo crono programma e suddivisa come da inserimento nel Piano triennale OO.PP.;

3. prenotare la complessiva somma di euro 225.092,59 al corrispondente cap. di spesa 211101/4 del Bilancio 2021.

- In relazione a quanto sopra, il RUP, ing. Silvana La Gattuta, al fine di dare esecuzione al finanziamento, ha effettuato, nel rispetto del principio di rotazione, una trattativa diretta sul ME.PA. (n.1943539 del 02.12.2021) per l'affidamento del servizio per la progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza, direzione lavori, contabilità e collaudo (importo a base d'asta 20.056,10) relativo al progetto denominato "Adeguamento, qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo"(cod. ARES 082053990) di euro 225.092,590", proponendo, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett.a) della legge 12/2020, modificato dall'art. 51, comma 1, lett.a) sub. 2.1) della legge 108/2021, l'affidamento del servizio per la progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza, direzione lavori, contabilità e collaudo all'arch. Aldo Li Bianchi, (C.F. LBN LDA 60R 27G 273G) (P.I. 04690260825) con Studio in Palermo in via Emanuele Notarbartolo n. 49, che sull'importo a base d'asta di euro 20.056,10 ha proposto un ribasso del 2%, manifestando la disponibilità immediata ad effettuare il servizio al prezzo di euro 19.654,98, oltre euro 786,20 la cassa ed euro 4.497,06 per l'IVA al 22%, per un totale di euro 24.938,24, che il RUP ha ritenuto congruo.
- La determinazione del RUP, ing. Silvana La Gattuta, di effettuare una trattativa diretta con unico operatore rivolgendosi all'arch. Aldo Li Bianchi, è apparsa opportuna al medesimo (ing. Silvana La Gattuta) per continuità, dato che lo stesso arch. Aldo Li Bianchi, aveva già redatto il progetto definitivo per conto del Conservatorio che a sua volta, preso atto della liberatoria firmata dal professionista, ha ceduto il suddetto progetto definitivo a questa Amm.ne per il seguito.
- Quanto sopra, è stato riportato a questo Ufficio dall'ing. Silvana La Gattuta con relazione protocollo n. 79012 del 13.12.2021.
- In uno alla suddetta relazione, il RUP ha trasmesso a questo Ufficio copia della TD n. 1943539; schema del disciplinare di incarico e contratto firmati dall'arch. Aldo Li Bianchi per accettazione; dichiarazione di accettazione del patto di integrità; copia dell'offerta sul ME.PA. con il ribasso del 2% sull'importo di euro 20.056,10; certificato di regolarità degli adempimenti contributivi;
- con la Determinazione n. 5398 del 22.12.2021 questa Direzione ha disposto:
 - 1) affidare, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett.a) della legge 12/2020, modificato dall'art. 51, comma 1, lett.a) sub. 2.1) della legge 108/2021, nell'ambito del progetto di adeguamento, qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo"(cod. ARES 082053990), finanziato per complessivi euro di euro 225.092,590 con il D.D.G. n. 4719 del 24.12.2020 del Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana dell'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, il servizio per la progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza, direzione lavori, contabilità e collaudo all'arch. Aldo Li Bianchi, (C.F. LBN LDA 60R 27G 273G) (P.I. 04690260825) con Studio in Palermo in via Emanuele Notarbartolo n.

49, che sull'importo a base d'asta di euro 20.056,10 ha proposto un ribasso del 2%, manifestando la disponibilità immediata ad effettuare il servizio al prezzo di euro 19.654,98, oltre euro 786,20 la cassa ed euro 4.497,06 per l'IVA al 22%, per un totale di euro 24.938,24, che il RUP ha ritenuto congruo;

- 2) dare atto che con la D.D. n. 4970 del 06.12.2021 la complessiva somma di euro 225.092,590 è stata accertata al cap. d'entrata 403083/7 del Bilancio 2021 e prenotata al corrispondente cap. di spesa 211101/4 del Bilancio 2021;
- 3) dare atto che la spesa complessiva di euro 24.938,24 (voce B6 del quadro economico di cui al D.D.G. n. 4719 del 24.12.20209) trova copertura e va impegnata sulle risorse prenotate al cap. di spesa 211101/4 del Bilancio 2021 con la D.D. n. 4970 del 06.12.2021;
- 4) stabilire, altresì, stante l'esigibilità 2022 dei lavori di cui al progetto, di attivare il Fondo Pluriennale Vincolato (F.P.V.) ai sensi del principio contabile 5.4.9 lett. a), b) ed e) dell'Allegato 4/2 del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., per la spesa di euro 24.938,24 relativa all'esigibilità anno 2021.

Rilevato che è stato inserito al punto 4) del dispositivo della richiamata D.D. n. 5398 del 22.12.2021, di attivare il Fondo Pluriennale Vincolato (F.P.V.) limitatamente alla spesa di euro 24.938,24 relativa all'esigibilità anno 2021, mentre l'attivazione del F.P.V. riguarda l'intera quota di euro 190.000,00 relativa all'annualità 2021,

PROPONE

1. rettificare il punto 4) del dispositivo della D.D. n. 5398 del 22.12.2021, attivando, stante l'esigibilità 2022 dei lavori di cui al progetto denominato "progetto di adeguamento, qualificazione ed innovazione tecnologica della sala per spettacoli già in uso presso il Conservatorio della Musica di Stato "Alessandro Scarlatti" di Palermo", ai sensi del principio contabile 5.4.9 lett. a), b) ed e) dell'Allegato 4/2 del D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii., il FPV per l'intera quota relativa 2021 di euro 190.000,00, con esigibilità anno 2022;
2. confermare i punti da 1) a 3) della D.D. n. 5398 del 22.12.2021.

Il Responsabile del procedimento
amministrativo
Luigi Papandrea

Il Responsabile dell'Ufficio
Antonino Quagliana

Il RUP
ing. Silvana La Gattuta

Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'articolo 20 del Decreto legislativo n.82/2005 e successive modificazioni ed integrazioni, recante : 'Codice dell'Amministrazione Digitale'